# 那類科学歷史館開館記念靜塵

## 

#### ♪ 蓄音機で音楽を聴いたことがありますか ♪

1877年にエジソンにより円筒式蓄音機が誕生し、その10年後に現代のレコード・プレイヤーの前身である円盤式蓄音機が誕生しました。1930年代に入ると電気蓄音機の時代に入り多くの蓄音機用レコード(SPレコード)が作られました。100年ほど前のことですが現代の私達が聴いても音楽性豊かなSPレコードが数多く存在します。



Edison Standard B(1905)



Victor VV1-90 (1927)



Magnavox 411B(1925)

#### プログラム

- 1. 蓄音機の歴史の講演
- ・蓄音機誕生と発展の歴史についての説明
- ・エジソン円筒式蓄音機 StandardB(1905年)による演奏
- ・ビクター円盤式蓄音機 VV1-90(1927 年)による演奏 エジソンとベルリナー(Victor 創設)の蓄音機開発戦争は面白いです!!
- 2. SP レコード電気再生システム\*1による演奏

当時のスピーカー(1920 年~1960 年)数台を自動的に切替えて比較試聴 スピーカよる音質の変化を体感!!

演目 ① モーツアルト バイオリンソナタ K377 part1, part2 演奏者 Szymon Goldberg / Lill Kraus (1936 年)

- ② エディット・ピアフ 愛の賛歌 *Hymne à l'amour* (1949 年)
- ※1 本システムは電気蓄音機時代のSPレコードを調査するため、 那須科学歴史館が独自に開発したものです。

### 会場:那須科学歷史館

那須塩原市戸田 669-36 (ヒロガーデン隣り)

主催:那須科学歷史館、後援:那須塩原市教育委員会

講 師:田澤勇夫(那須科学歴史館館長、芝浦工業大学講師)

時 間:14:00~15:30

参加費:無料※2

定 員:12名(先着順)

参加申込、お問合せ先: info@tzwrd.co.jp

※2 Power Point 画像により講義しますが、その内容の資料が 必要な方にはコピー代として 200 円が必要になります。